



Spegnete le Luci e accendete le Stelle

Promosso da:





Premessa

L'area di San Giovanni-Porta Metronia è, ormai da diverso tempo, orfana del Cinema. Molte sale hanno chiuso una dopo l'altra lasciando spazio ad un vuoto silenzioso e privo di immagini, proprio nel quartiere dove è nato il Cinema italiano.

La voglia di Cinema però non è mai scomparsa, ed è viva negli abitanti del quartiere, che ne hanno dato dimostrazione nel 2019, durante la prima esperienza del Cinema alle Mura.

Infatti, le Mura Aureliane che cingono il quartiere rappresentano un patrimonio storico culturale unico, ma anche un'opportunità. Con la loro potenza, possono uscire dal suo stato attuale di patrimonio inerte ed integrarsi di diritto nel sistema urbano, diventando una infrastruttura per la riqualificazione della città, ed una vera risorsa per i cittadini.

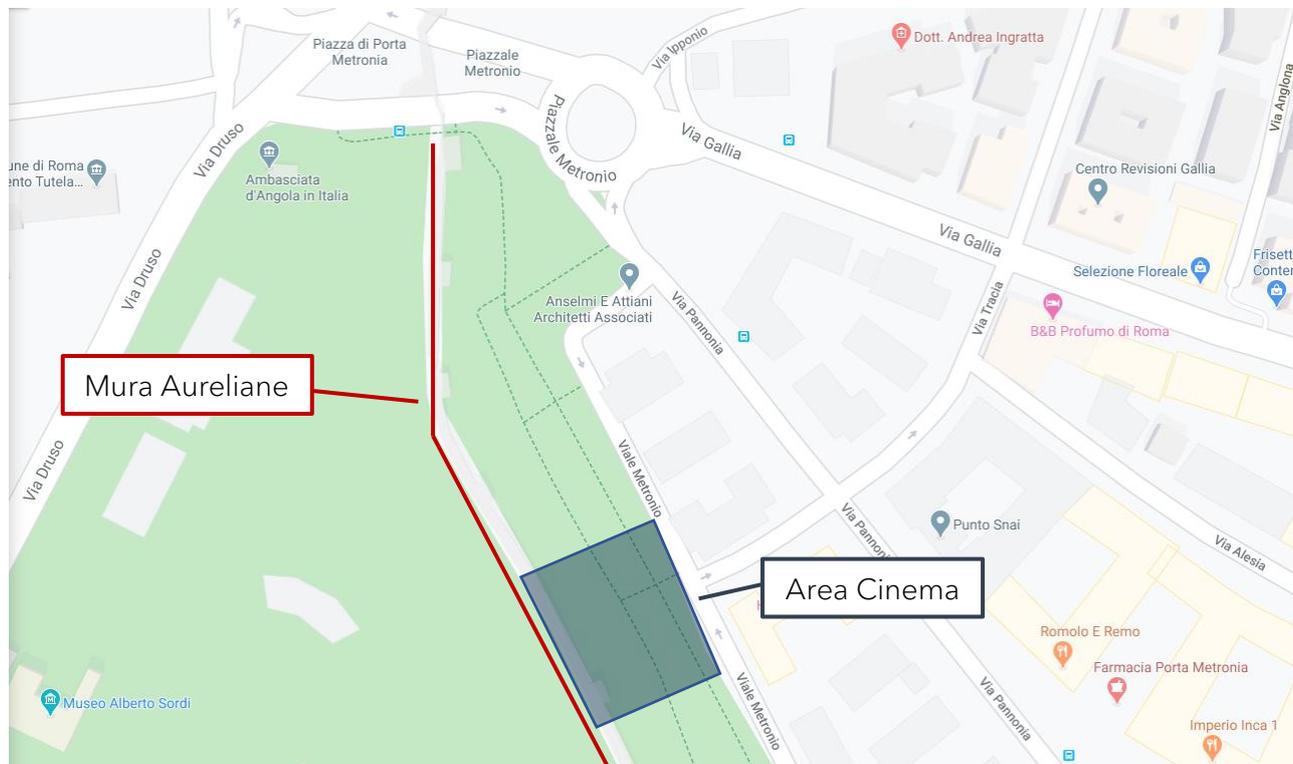
Il Cinema alle Mura, promosso dal Comitato Mura Latine, nasce dall'intento di realizzare una piazza che possa essere vissuta dai residenti come risorsa straordinaria. Non solo Mura inerti, ma Mura vissute. È un'iniziativa che rappresenta un momento di condivisione da parte del quartiere, ma è anche la trasformazione di un luogo in uno spazio inclusivo, incastonato in una cornice unica: le Mura Aureliane per l'appunto.

Edizione sperimentale 2019

Come espresso in premessa, Il Comitato Mura Latine ha organizzato, nel 2019, un'edizione sperimentale del Cinema alle Mura. Quest'ultima ha permesso lo studio della struttura organizzativa e autorizzativa per la realizzazione di un'iniziativa di questa portata. Ma ha anche consentito un'analisi ex-post dell'evento, per poter meglio tarare l'offerta dell'edizione 2020.

L'edizione 2019 ha visto la realizzazione di 4 serate, con la visione di cortometraggi e lungometraggi. L'offerta è stata variegata per verificare la risposta del quartiere e studiarne la domanda. Il risultato più importante è stato ottenuto dalle serate dedicate alle famiglie e, soprattutto ai bambini, con proiezioni di elevata qualità.

L'area destinata all'evento è stata al termine di Via Tracia, nell'ampio spazio al ridosso delle Mura Aureliane.



Dall'analisi ex-post dell'iniziativa è emerso chiaramente come il quartiere abbia risposto con numeri eccezionali rispetto ad un'offerta specificatamente targhettizzata: bambini e famiglie.

Il concept del Cinema alle Mura

Il Cinema alle Mura è un'iniziativa che rappresenta un momento di forte condivisione. Ha una portata ridotta ed un'ampiezza squisitamente di quartiere. Offre alle persone la possibilità di scendere da casa e godersi un film sul prato, in una cornice incredibile.

Il concept del Cinema alle Mura è rappresentato da un'offerta targhettizzata per il quartiere in cui si inserisce. Tale offerta possiede un connotato carattere "pop", ma è studiata per mantenere un elevato livello di qualità culturale. Tenendo in considerazione tali caratteristiche, il target di riferimento per le proiezioni è rappresentato da:

- Classici Disney dal 1° al 44° o cinema di animazione di pari livello qualitativo;
- Cinema per famiglie formativo, commedia o avventura.
- Cinema per Millennial di cult anni '80 e '90.



Le proiezioni invece avverranno secondo determinate modalità:

- Periodo di riferimento: metà giugno - inizio agosto;
- 8-10 serate;
- Inizio proiezione: 21.00-21.15 (tramonto);
- Lunghezza massima per proiezione: 140 minuti.
- Giorni selezionabili: martedì, mercoledì, giovedì e venerdì (tenendo in considerazione la non simultaneità con eventi sportivi).

Il Progetto ha già ottenuto il patrocinio del VII Municipio del Comune di Roma e dell'Istituto Luce. È inoltre vincitore dell'Avviso Pubblico "Estate Romana 2020 - 2021 - 2022" e fa parte di Romarama, il palinsesto culturale promosso da Roma Capitale.

